



Mikser ALTO ZMX862

Cena	399,00 zł
Dostępność	Na zamówienie
Numer katalogowy	ZMX862
Kod producenta	ZMX862
Producent	ALTO

Opis produktu

Alto Professional ZMX862
mikser

ZMX862 jest 6-kanalowym mikserem z bogatym arsenalem wejść, wyjść, możliwością wysyłki sygnału oraz jego korekcji. Urządzenie dysponuje dwoma wejściami mikrofonowymi (zasilanie phantom) ze zbalansowanymi złączami TRS, 3-pasmową korekcją oraz możliwością wysyłki do zewnętrznych procesorów sygnałowych. Dodatkowe dwa kanały stereo oraz gniazdo Tape In/Out pozwalają na podpięcie różnego rodzaju urządzeń stereo.

Prezentowany mikser jest średnio zaawansowanym rozwiązaniem, którego konfiguracja przebiega sprawnie i szybko. Zasilanie phantom umożliwia podłączenie do niego zarówno mikrofonów dynamicznych jak i pojemnościowych, instrumentów, automatów perkusyjnych, odtwarzacza MP3 i wielu innych źródeł. Możliwość wysyłki sygnału AUX przydaje się najbardziej wtedy, gdy zachodzi potrzeba przepuszczenia sygnału przez zewnętrzne procesory dźwięku, efekty bądź preampy.

ZMX862 jest bardzo kompaktowy, ergonomiczny i łatwy w obsłudze. Posiada wszystkie rozwiązania techniczne, dostępne w najwyższych modelach Alto Professional. Dysponuje znakomitą dynamiką oraz niskim poziomem generowanych szumów - dzięki zastosowaniu cyfrowych preampów mikrofonowych.

Wszystkie miksery z serii ZEPHYR zostały zaprojektowane z myślą o przyszłej służbie na scenie i w studio. Ich potencjometry zostały wykonane z materiałów, których kolorystyka mocno kontrastuje z obudową, pozwalając na operowanie parametrami w niedoświetlonych warunkach scenicznych. Dodatkowa sygnalizacja LED pozwala kontrolować wartości takie jak: poziom sygnału wyjściowego, stan zasilania phantom oraz ewentualne przesterowanie sygnału.

Główne cechy:

- 2 wejścia mikrofonowe z połączonym złączem XLR oraz zbalansowane wejścia liniowe
- 2 stereo input channels with balanced TRS jacks
- bardzo szeroka dynamika
- 3-pasmowa korekcja na każdym kanale
- 2 wyjścia Aux - dla każdego kanału
- wyjście Main Out, Control Room, wyjście słuchawkowe

Specyfikacja:

- wejścia mikrofonowe: zbalansowane, cyfrowe; pasmo przenoszenia: 20 Hz - 22 kHz, +/- 1 dB; zniekształcenia: 0.005% @ 4 dBu, 1kHz; zakres Gain: 0 dB - 50 dB; maksymalny poziom na wyjściu 70 dB (80 dB); stosunek sygnału do szumu: 110 dB; zasilanie phantom + 48V (on/off)
- wejścia liniowe: zbalansowane; pasmo przenoszenia: 20 Hz - 22 kHz +/- 1 dB; zniekształcenia: 0.005% @ 4 dBu, 1kHz; zakres Gain: 15 dBu - 35 dBu
- kanały stereofoniczne (3 - 6): zbalansowane; stosunek sygnału do szumu: 110 dBu; pasmo przenoszenia: 20 Hz - 22 kHz, +/- 1 dB; zniekształcenia: 0.005% @ + 4 dBu, 1kHz; zakres Gain: -20 dBu - +20dBu
- impedancja: mic - 3.9 kOhm; inne wejście ? 10 kOhm; Tape Out: 1 kOhm; inne wyjścia: 120 Ohm
- korekcja: +/- 15 dB @ 12 kHz / 2.5 kHz / 80 Hz
- wyjście Main Out: poziom sygnału: 0 dBu (+22 dBu - szczyt); szумы na wyjściu: -90 dB @ 20 Hz - 22 kHz
- wyjścia: Tape, Aux, wyjście słuchawkowe
- zasilanie: 18 V, 1500 mA

-wymiary: 202mm x 250mm x 58mm
-masa: 1.7 kg