

Link do produktu: <https://www.tenor.com.pl/nux-nch-4-ukiyo-e-chorus-stereo-p-2561.html>

NUX NCH-4 UKIYO-E chorus stereo

Cena	319,00 zł
Cena poprzednia	349,00 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	NCH-4 UKIYO-E
Kod producenta	NCH-4 UKIYO-E
Kod EAN	6936257208781
Producent	NUX

Opis produktu

NUX UKIYO-E (NCH-4)

Oznacza „obrazy unoszącego się świata”.

UKIYO-E CHORUS (NCH-4) to mini efekt CHORUS z 3 różnymi modelami, w tym ST Chorus, SCH-1 i CE-1. Możesz przełączać modele, dotykając przełącznika tap.

Oldskulowy Analog Chorus zawsze był ciepły, ale spragniony dynamicznego dopełnienia. Nowoczesna technologia DSP firmy NUX zapewnia idealne połączenie obu światów: analogowego i cyfrowego. Aby osiągnąć wszystkie cele UKIYO-E Chorus, nasi inżynierowie musieli opracować algorytm, który naśladuje zasady chipów BBD – kluczowego składnika efektów Analog Chorus. Aktywna niska częstotliwość UKIYO-E zapewnia tradycyjne analogowe brzmienie chorusa, którego wymagające uszy oczekują od prawdziwego analogowego efektu. Zdolność Dynamic Tone i Noise-Elimination stawia UKIYO-E w zupełnie innej kategorii niż tanie pedały analogowe.

Wysokiej jakości chipy BBD o dużej masie stały się niezwykle rzadkie, więc ta metoda nie jest praktyczna przy tworzeniu niedrogiego analogowego urządzenia chorus.

Korzystając z technologii DSP, NUX jest w stanie zaoferować mini-pedał z kontrastującą gamą tonów chorus.

ST CHORUS

ST Chorus został zainspirowany wyjątkowym MXR® Stereo Chorus. Skonsolidowaliśmy sterowanie, eliminując pokrętła tonów niskich i wysokich, teraz wewnętrznie ustawionych w pozycji środkowej, i całkowicie wyeliminowaliśmy potrzebę stosowania filtra basowego, który jest teraz automatycznie korygowany dzięki zaawansowanemu modelowaniu dźwięku Core-Image™.

SCH-1

SCH-1 to hołd dla ARION® SCH-1, jednego z najlepiej brzmiących chorusów analogowych w stylu vintage, oferujący niesamowitą różnorodność autentycznych tonów, od subtelnego, czystego po całkiem realistyczny efekt typu Leslie.

CE-1

CE-1 jest oparty na legendarnym BOSS® CE-1, który był pierwszym efektem CHORUS, który pojawił się na scenie w 1976 roku. Wcześniej był dostępny tylko jako wbudowany efekt w klasycznym wzmacniaczu jazzowym. UKIYO-E dokładnie odwzorowuje charakterystykę tego pedału; to szczególne ciepło bogatej jazzowej atmosfery, natychmiast rozpoznawalne podkreślenie tonu każdego muzyka.

Mini, ale potężny!

Obsługuje również wejście i wyjście stereo. (Użyj wtyczki 1/4" TRS i wybierz tryb Stereo.)

*Wszystkie marki i nazwy modeli wymienione na tej stronie są znakami towarowymi ich odpowiednich właścicieli, które nie są

w żaden sposób powiązane ani powiązane z NUX Effects i Cherub Technology CO.

Port USB-C służy do aktualizacji oprogramowania układowego. Podłącz kabel USB do komputera i przytrzymaj przełącznik nożny, aby uruchomić urządzenie i wejść w tryb DFU (Aktualizacja oprogramowania sprzętowego urządzenia). Po podłączeniu można zaktualizować oprogramowanie układowe za pomocą oprogramowania aktualizującego DFU.