



## NUX NDO-6 QUEEN OF TONE

|                  |                      |
|------------------|----------------------|
| Cena             | <b>549,00 zł</b>     |
| Dostępność       | <b>Niedostępny</b>   |
| Numer katalogowy | <b>NDO-6</b>         |
| Kod producenta   | <b>NDO-6</b>         |
| Kod EAN          | <b>6936257203564</b> |
| Producent        | <b>NUX</b>           |

### Opis produktu

**QUEEN of TONE** to podwójny overdrive łączący ze sobą kostki Horseman i Morning Star. Po co? Dla najlepszych gitarzystów jeden przester to za mało!

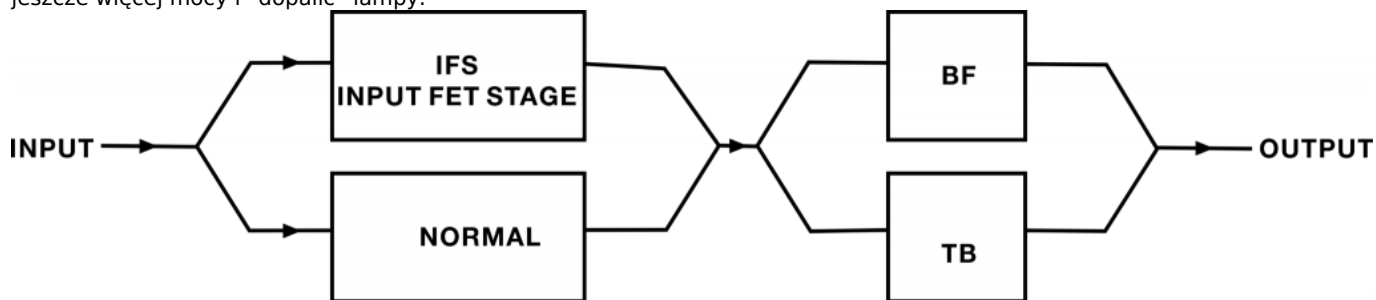


Po lewej stronie efektu znajduje się Horseman z dostępnym trybem SILVER. Horseman bazuje na legendarnym przesterze KLON Centaur, ze zmodyfikowanym obwodem umożliwiającym dostęp do mocniejszego trybu SILVER – po prostu przytrzymaj footswitch. Wykreuj swoje brzmienie z pomocą potencjometrów Output, Treble i Gain, i eksperymentuj przełączając się między trybami GOLD i SILVER – zwykle wymagającego zasilania 18 V. Tryb GOLD naśladuje swój klasyczny pierwowzór: przezroczysty efekt przesterowania Gold Centaur, zaś tryb SILVER to wzmocniona wersja z rozszerzonym zakresem gainu (Silver Centaur).

Po prawej stronie efektu znajduje się Morning Star z dostępnym trybem SHINE. Morning Star opiera się na legendarnym obwodzie Bluesbreaker: bardzo przejrzystym układzie o niskim wzmocnieniu. Podobnie jak nasz Morning Star, posiada również prosty przełącznik nożny, pozwalający włączyć kultowy tryb SHINE, zapewniający krystalicznie czysty, wzmocniony dźwięk.

---

Korzystając z wszechstronnego routingu i przełączników, możesz dostosować kolejność przesterów MS->HM lub HM->MS. Z tyłu pedału możesz ustawić przełącznik BF/TB w tryb Buffer-Bypass lub True-Bypass, a przełącznik IFS/NORMAL umożliwi włączenie funkcji INPUT FET STAGE (IFS) co dodatkowo zwiększa ilość sygnału wejściowego by wyciągnąć z wzmacniacza jeszcze więcej mocy i "dopalić" lampy.



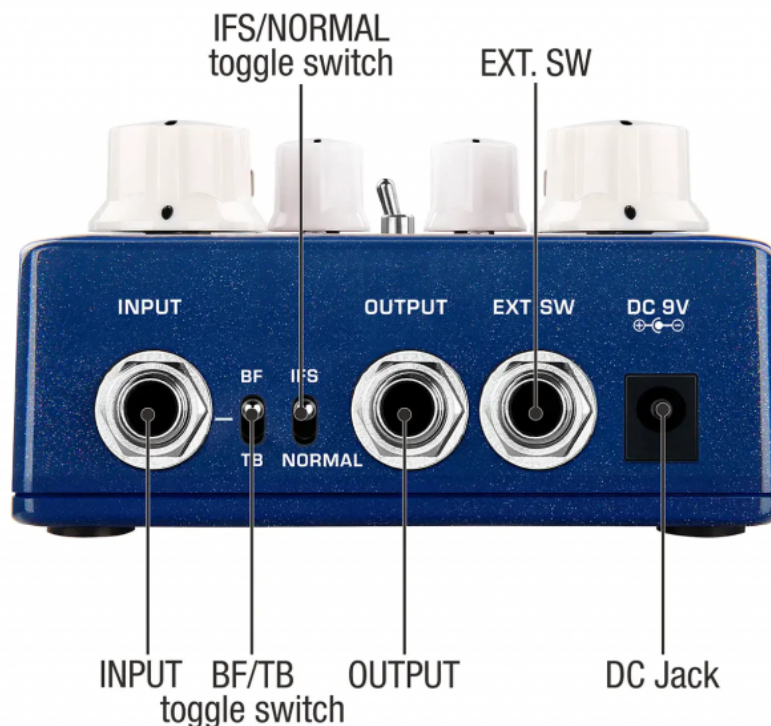
## lewa strona (Horseman)

- OUTPUT: Steruje poziomem wyjściowym efektu Horseman.
- TONE: Steruje częstotliwością wysokich tonów efektu Horseman.
- GAIN: kontroluje poziom Gain efektu Horseman.
- Footswitch: włączanie/wyłączanie obwodu Horseman. Przytrzymaj go przez 1 sekundę, aby aktywować tryb SILVER.
- Dioda SILVER: Gdy włączony jest tryb SILVER, dioda zapali się.

## Prawa strona (Morning Star)

- DRIVE: kontroluje wzmocnienie efektu Morning Star.
- TONE: steruje częstotliwością wysokich tonów efektu Morning Star.
- LEVEL: kontroluje głośność efektu Morning Star.
- Footswitch: włącza/wyłącza obwód Morning Star. Przytrzymaj go przez 1 sekundę, aby aktywować tryb SHINE.
- Dioda SHINE: Gdy włączony jest tryb SHINE, dioda zapali się.
- Przełącznik wyboru kolejności: możesz dostosować kolejność od efektu Morning Star do efektu Horseman lub Horseman do efektu Morning Star.

## Wejścia/Wyjścia I/O



- INPUT: gniazdo wejściowe dla gitary.
- OUTPUT: gniazdo wyjściowe do wzmacniacza.
- SW: możesz użyć zewnętrznego kontrolera nożnego (np. NUX NMP-2) do zdalnej kontroli efektu.
- Przełącznik BF/TB: BF oznacza działanie Buffer Bypass, TB oznacza True-Bypass. Możesz wybrać BF, łącząc się z kilkoma kostkami w swoim łańcuchu sygnałowym, aby rozwiązać problem utraty tonu.
- Przełącznik IFS/NORMAL: QUEEN of TONE może włączyć INPUT FET STAGE, gdy przełączasz się w opcję IFS, co

---

dodatkowo zwiększa ilość sygnału wejściowego by wyciągnąć z wzmacniacza jeszcze więcej energii i "dopalić" lampy.

**Cechy:**

- 2 klasyczne efekty overdrive w jednej kompaktowej obudowie.
- Wszechstronne tryby i zmienne połączenia zapewniają różnorodność tonów.
- IFS: konstrukcja INPUT FET STAGE pozwalająca "dopalić" wzmacniacz.