

Link do produktu: <https://www.tenor.com.pl/nux-nds-5-fireman-efekt-gitarowy-p-2368.html>

NUX NDS-5 FIREMAN efekt gitarowy

Cena	579,00 zł
Dostępność	Niedostępny
Numer katalogowy	NDS-5
Kod producenta	NDS-5
Kod EAN	6936257207975
Producent	NUX

Opis produktu

FIREMAN jest oparty na słynnym przesterowanym pedale konstruktora wzmacniacza. To bardzo zbliżony wzmacniaczom przesterowany pedał z brzmieniem Modern Brown. Zaprojektowaliśmy go z 2 niezależnymi pokrętłami VOLUME, GAIN, aby dopasować się do zastosowań rytmicznych i solowych. FIREMAN oferuje przełącznik True-bypass / Buffer-bypass oraz przełącznik 9V / 18V. Pozycja 18 V podwaja napięcie robocze wewnątrz, aby zapewnić szerszy zakres dynamiczny.

Sterowanie

BASS Reguluje odpowiedź niskich częstotliwości dźwięku przesterowanego.
TREBLE Reguluje odpowiedź wysokich częstotliwości dźwięku przesterowanego.

PRESENCE: Regulacja ultrawysokiej częstotliwości dźwięku przesterowanego.

TIGHT Kształtuje zawartość niskich częstotliwości. (Zmniejsz, aby skupić dźwięk.)

volume1 Regulacja poziomu wyjściowego w kanale 1.

GAIN1: Regulacja przesteru dźwięku w kanale 1.

volume2 Regulacja poziomu wyjściowego w kanale 2.

GAIN2: Regulacja przesteru dźwięku w kanale 2.

Przełącznik nożny 1/2: Wybiera bieżący kanał dla 1 lub 2.

Przełącznik nożny ON: Włącza lub wyłącza dźwięk przesterowany.

I/O

Wejście: Łączy się z gitarą lub sygnałem od strony gitary.

Wyjście: Łączy się ze wzmacniaczem lub do strony wzmacniacza.

EXT. SW: Łączy się z podwójnymi przełącznikami nożnymi TRS, aby zastąpić funkcję 2 przełączników nożnych na pedale.

Przełącznik BF / TB: BF oznacza Buffer-bypass, TB oznacza True-bypass.

Przełącznik 18 V / 9 V: Pedał wykorzystuje moc 9 V, możesz wybrać pozycję 18 V, aby podwoić napięcie robocze wewnątrz, aby uzyskać szerszy zakres dynamiczny.

Gniazdo zasilania: Łączy się z zasilaniem ujemnej końcówki 9 V z zasilaczem 100ma.

Najważniejsze cechy

- Modern Brown Sound w puszcze.
- Przełącznik True-bypass / Buffer-bypass.
- Przełącznik 18 V / 9 V, aby uzyskać różny zakres dynamiczny.
- 2 niezależne pokręta GAIN, VOLUME do zastosowań rytmicznych i solowych.

- Pasmo przenoszenia 20 Hz ~ 20 kHz - ± 1 dB
- Impedancja wejściowa: 2,2 MΩ

-
- Impedancja wyjściowa: 1 mΩ
 - Zasilanie: 9 V DC , ujemna końcówka □ACD-006A
 - Wymiary: 105 (dł.) × 115 (szer.) × 58 (wys.) mm
 - Waga: 460g